

AUDITORIO DE TENERIFE, 28 DE JUNIO, 20:30 HORAS

LLUIS COLOMA

(Cataluña)

CONFERENCIA ILUSTRADA: “EL PIANO BLUES”

La segunda actividad que se celebra en el Auditorio de Tenerife, dentro del festival paralelo al **SANTA BLUES DE TENERIFE**, denominado **Festival’off**, corre a cargo de otro músico catalán, el pianista **Lluis Coloma**, uno de los más activos y reconocidos en la escena estatal del *blues* y el *boggie-woogie*, influenciado desde niño por los discos de Jerry Lee Lewis, Roosevelt Sykes y Alan Price.

Con un estilo muy personal, es habitual de los festivales europeos y ha mostrado sus propias composiciones en sus discos *Remember* y *Boogieology*. Considerado en la actualidad un especialista, recorre el país impartiendo conferencias y clases magistrales sobre la historia del *blues* y el *boggie*, siendo uno de los pocos con capacidad para recrear los estilos primitivos de estos géneros.

Nacido en Barcelona en 1973, Coloma se alejó poco a poco de los estudios de piano clásico para dedicarse, de manera autodidacta, exclusivamente al *rock&roll* y muy pronto mostró una sorprendente habilidad para el *blues* y el *boggie-woogie*.

Galardonado con el premio *Músico del año 2003* por la Asociación de Músicos de Jazz y Música Moderna de Cataluña, Coloma destaca por su originalidad y energía.